

2020年度 (2025年12月更新) 制作: 視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ

地域	美術館名	プログラム名	展示会名	会場※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催※美術館名と同じ場合は空欄	協力・講師など	形式
福島県	福島県立美術館	福島県立美術館移動美術館 世界の名作展関連事業「触って、話して、見て楽しむ美術鑑賞ワークショップ」	移動展「福島県立美術館 世界の名作展」	喜多方市立美術館	2020年11月3日(火)	10:30～12:00、14:00～15:30	無料(別途展览会チケット必要)	中学生以上の視覚障がい者、晴眼者	各回視覚障がい者5名・晴眼者3名程度	午前12名(視覚障者7名・介助者5名)午後3名(視覚障者2名・介助者1名)	事前申し込み、電話(先着順)	https://art-museum.tcs.ed.jp/file/e697 https://art-museum.tcs.ed.jp/file/7001 http://www.kcmofa.com/wp/wp-content/uploads/2020/09/202010.pdf http://www.kcmofa.com/exhibit/493/		NPO法人福島県立美術館協力会	プログラム形式
東京都	アーティゾン美術館	鴻池朋子 ちゅうがえり 関連プログラム「みる誕生」鑑賞会	ジャム・セッション 鴻池朋子 ちゅうがえり		2020年10月5日(月) 2020年10月12日(月) 2020年10月19日(月)	14:30～15:30	無料(別途展览会チケット必要)	目の見えない人・見えにくい人、目の見える人	各回7人(目の見えない人・見えにくい人4人、目の見える人3人)		事前申し込み(先着順)	https://www.artizon.museum/program/past/?year=2020&kind=6-2 https://www.artizon.museum/program/report/202011026-2/		ナビゲーター：鴻池朋子	プログラム形式
東京都	東京都立美術館	視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	アール・プリュート2020特別展 满天の星に、創造の宝石たちも輝く、一カワルガラリエロードセイ	オンライン	2020年10月3日(土)	19:00～21:00	無料	視覚障害者に限らずどなたでもご参加いただけます	7名		事前申し込み、メール、電話、FAX	https://inclusion-art.jp/archive/event/2020/20201003-26.html	東京都、東京都立美術館	企画協力：社会福祉法人要成会、視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
東京都	東京都写真美術館	視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	生誕100年 石元泰博写真展 生命体としての都市	オンライン	2020年11月21日(土)	13:30～16:00	無料	障害の有無にかかわらず	7名		事前申し込み、メール	https://logomuseum.jp/contents/workshop/details-3995.html		講師：視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
東京都	東京都写真美術館	視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	瀬戸正人 記憶の地図	オンライン	2021年1月16日(土) 2021年1月24日(日)	13:30～16:00	無料	障害の有無にかかわらず	7名		事前申し込み、メール	https://logomuseum.jp/contents/workshop/details-4059.html		講師：視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
東京都	東京都写真美術館	視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	澤田知子 狐の嫁入り	オンライン	2021年3月21日(日) 2021年3月27日(土)	13:30～16:30	無料	障害の有無にかかわらず	7名		事前申し込み、メール	https://logomuseum.jp/contents/workshop/details-4060.html		講師：視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
東京都	東京都写真美術館	視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	澤田知子 狐の嫁入り	オンライン	2021年3月28日(日)	13:30～16:30	無料	障害の有無にかかわらず(高校生、大学生)	7名		事前申し込み、メール	https://logomuseum.jp/contents/workshop/details-4060.html		講師：視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
東京都	東京都美術館	障害のある方のための特別鑑賞会	没後70年 吉田博展		2021年3月22日(月)	10:00～16:00	無料	身体障害者手帳・愛の手帳・夜盲手帳・精神障害者保健扶助手帳、被扶助者健常手帳などをお持ちの方とその介助者(1名まで)	各回400名		事前申し込み(抽選)	https://www.tobikan.jp/exhibition/2020_yoshitoshi.html			オープンデー形式
京都府	京都国立近代美術館		「CONNECT+」～芸術・身体・デザインをひらく～		2020年12月3日(木)～12月20日(日)		無料	障害のあるなしに関わらず、さまざまな感性・特性を持ついたら				https://connect-art.jp/2020/about/	文化庁、京都国立近代美術館	特別協力：NHK京都放送局 協力：京都市京セラ美術館、京都市動物園、京都府立図書館、京都府立植物園、京都市動物園みやこめいっせ、kokoa京都国際文芸会館、日団デザイン博物館、一般社団法人アート・ソーシャル・ワーク(Art Connection)、富士通株式会社、山口情報芸術センター(YNCAM)	展示形式
京都府	京都国立近代美術館		エデュケーション・スタディーズ02 中村裕太 ソボル_ナカノ_アーナンダロナ?		2020年12月24日(木)～2021年3月7日(日)		無料(別途展览会チケット必要)					https://www.momak.jp/senses/edustudies2020-02.html	新たな美術鑑賞プログラム創造推進事業実行委員会	特別協力：京都精華大学 伝統産業アートーションセンター	展示形式
京都府	アトリエみつしま Sawa-Tadori	「マリー・リエス ニつの世界を繋ぐ物語」展 ふらっと対話鑑賞プログラム	「マリー・リエス ニつの世界を繋ぐ物語」展		2020年9月22日(火)～10月18日(日)	14:00～17:00の間 あいだで約1時間	無料(別途展览会チケット必要)	晴眼者、視覚障害者	最大3組／1日(1組につき2,3名)		事前申し込み、フォーム、メール、電話	https://www.kyoto-photographie.jp/public/events/5466/ http://museum-access-view.cocolog-nifty.com/blog/2020/09/post-c25350.html	京都国際写真祭 KYOTOGRAPHIE	協力：ミュージアム・アクセビリティ	プログラム形式
京都府	京都市京セラ美術館	視覚障害者のための「手で触れる日展」	改組 新第7回日展京都展		2020年12月20日(日)	10:00～12:00		視覚障害者			事前申し込み、電話	http://event.kyoto-np.co.jp/event/kyoto-np_0063.html	改組新第7回日展京都展実行委員会(京都市・京都新聞)	講師：木代喜司/谷口淳一	オープンデー形式
大阪府	国立国際美術館	フレーミング+(プラス)～米田知子の写真を見るオンライン鑑賞会～	「コレクション：見えるものと見えないもの」～米田知子のシニア～(見えるものと見えないもの)～	オンライン	2021年3月13日(土)	16:30～18:30	無料	「みえる」「みえない」に問わらずなたでも	7名		事前申し込み、メール	https://www.nao.go.jp/events/event/ming_plus/		協力：視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ	プログラム形式
兵庫県	兵庫県立美術館		2021年度コレクション展Ⅱ 小企画美術の中のかたか手で見る造形東影智裕作品「触るの森」		2021年7月17日(土)～9月26日(日)		無料(別途展览会チケット必要)					https://art.pref.hyogo.jp/exhibition_n_2107/higashikage.html https://www.art.pref.hyogo.jp/exhibition_n_2107/index.html#kaihi			展示形式
愛媛県	愛媛県美術館		えひめ視覚障がい者とつくる「みることを考える」プロジェクト『みる冒険』		2021年2月6日(土)～2021年3月7日(日)	9:40～18:00	無料					https://www.ehime-art.jp/exhibition/detail/60c89b42-78c6-4c27-b1a2-88f9aa658e95	えひめ視覚障がい者とつくる「みることを考える」プロジェクト『みる冒険』愛媛県美術館、愛媛県立松山盲学校、愛媛県立松山聴覚学校、愛媛県立松山特別支援学校、視覚障がいハビリテーション協会、愛媛県保健福祉部生涯学習課、愛媛県教育委員会、愛媛県立生涯教育センター、愛媛県立生涯教育センター、愛媛県立生涯教育センター、愛媛県立生涯教育センター、愛媛県立生涯教育センター	協力：(公)愛媛県視覚障害者協会	展示形式
愛媛県	愛媛県美術館	鑑賞サポート	えひめ視覚障がい者とつくる「みることを考える」プロジェクト『みる冒険』			9:40～18:00		視覚障がいの方			事前申し込み	https://www.ehime-art.jp/exhibition/detail/60c89b42-78c6-4c27-b1a2-88f9aa658e95		協力：(公)愛媛県視覚障害者協会	鑑賞サポート形式

トーク・講演会形式

地域	美術館名	プログラム名	展示会名	会場	開催地名(同上)	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は 運営会社	連絡先	形式
東京	東京国立美術館	「アーティストのアーティスト」	「アーティストのアーティスト」	東京国立美術館	東京	2023年10月20日	14:00～18:00	無料	アーティストのアーティスト	100名	50名	事前申込	東京国立美術館	東京国立美術館	03-5555-1111	オンライン

地域	美術館名	プログラム名	展覧会名	会場 ※美術館名と同じ場合は空欄	開催日	開催時間	料金	対象者に関する記述	定員	参加人数	申し込み方法	参照元	主催 ※美術館名と同じ場合は空欄	協力・講師など	形式
愛媛県	愛媛県美術館	連続講座「みることを考える」 (②取り組みについて(報告会)	えひめ視覚障がい者とつくる「みることを考える」プロジェクト「みる冒険」		2021年2月20日(土)	14:00~15:30					事前申し込み (先着順)	https://www.ehime-art.jp/exhibition/detail/00c89h42-78c6-4c27-b1a2-88f9aa658e95	えひめ視覚障がい者とつくる「みることを考える」プロジェクト実行委員会（愛媛県美術館、愛媛県立松山音楽学校、愛媛県視覚障害福祉センター、視覚障がい児ハピリテーション協会、愛媛県保健福祉部生涯学習課、愛媛県教育委員会事務局指導部特別支援課）	協力：（公）愛媛県視覚障害者協会	トーク・講演会形式
愛媛県	愛媛県美術館	レクチャー：視覚障がいを知る	えひめ視覚障がい者とつくる「みることを考える」プロジェクト「みる冒険」		2021年2月11日(木・祝)	10:30~12:00	無料				事前申し込み	https://www.ehime-art.jp/exhibition/detail/00c89h42-78c6-4c27-b1a2-88f9aa658e95	えひめ視覚障がい者とつくる「みることを考える」プロジェクト実行委員会（愛媛県美術館、愛媛県立松山音楽学校、愛媛県視覚障害福祉センター、視覚障がい児ハピリテーション協会、愛媛県保健福祉部生涯学習課、愛媛県教育委員会事務局指導部特別支援課）	協力：（公）愛媛県視覚障害者協会	トーク・講演会形式

著作権は、視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップに帰属します。掲載内容の一部及び全てについて、無断で複製、転載、転用、改変等の二次利用を固く禁じます。研究等でデータの活用を希望される方は、「みる」経験のアーカイブのお問い合わせよりご連絡をお願いいたします。